



Projet personnalisé de scolarisation Document de mise en œuvre – Second degré

En application de l'arrêté du 6 février 2015 relatif au PPS
Vu la circulaire

Renseignements administratifs

Nom : [REDACTED]

Prénom : [REDACTED]

Établissement scolaire : [REDACTED]

Établissement ou service médico-social : [REDACTED]

Scolarisation actuelle :

Cycle 3 [REDACTED]

Cycle 4 [REDACTED]

Lycée [REDACTED]

Emploi du temps de l'élève, prenant en compte les éléments du projet personnalisé de scolarisation :

- Articulation entre les temps d'enseignement, les temps périscolaires et les interventions psychologiques, éducatives, sociales, médicales et paramédicales (cf. PPS point 2)
- Répartition entre les différents lieux (établissement scolaire ordinaire, établissement et service médico-sociaux, domicile) ; hachurer ou griser les horaires de présence de l'AVS, le cas échéant

| Semaine | Matin | Déjeuner | Après-midi | périscolaire |
|----------|------------|------------|------------|--------------|
| Lundi | [REDACTED] | [REDACTED] | [REDACTED] | [REDACTED] |
| Mardi | [REDACTED] | [REDACTED] | [REDACTED] | [REDACTED] |
| Mercredi | [REDACTED] | [REDACTED] | [REDACTED] | [REDACTED] |
| Jeudi | [REDACTED] | [REDACTED] | [REDACTED] | [REDACTED] |
| Vendredi | [REDACTED] | [REDACTED] | [REDACTED] | [REDACTED] |
| Samedi | [REDACTED] | [REDACTED] | [REDACTED] | [REDACTED] |

Prescriptions de la CDAPH :

Aide humaine à la scolarisation (cf. PPS point 3 : réponse aux besoins) :

- **AVS** (en cohérence avec la notification)

AVS-I avec quotité horaire/temps effectif de scolarisation en milieu ordinaire : Nombre d'heures : _____
ou % du temps de scolarisation en milieu ordinaire : _____

AVS-M

Préciser la déclinaison des activités principales indiquées sur la notification

1. Accompagnement des jeunes dans les actes de la vie quotidienne (menu déroulant)

1.1 Assurer les conditions de sécurité et de confort

Observer et transmettre les signes révélateurs d'un problème de santé S'assurer que les conditions de sécurité et de confort soient remplies

1.2 Aider aux actes essentiels de la vie

- Aider à l'habillage et au déshabillage
- Aider à la toilette et aux soins d'hygiène de façon générale
- Aider à la prise des repas. Veiller, si nécessaire, au respect du régime prescrit, à l'hydratation
- et à l'élimination

1.3 Favoriser la mobilité

- Aider à l'installation matérielle du jeune dans les lieux de vie considérés
- Permettre et faciliter les déplacements internes et externes du jeune (vers ses différents lieux de vie considérés, le cas échéant dans les transports utilisés) ainsi que les transferts

2. Accompagnement des jeunes dans l'accès aux activités d'apprentissage

- Stimuler les activités sensorielles, motrices et intellectuelles du jeune en fonction de son handicap, de ses possibilités et de ses compétences
- Utiliser des supports adaptés et conçus par des professionnels, pour l'accès aux activités d'apprentissage, comme pour la structuration dans l'espace et dans le temps
- Faciliter l'expression du jeune, l'aider à communiquer
- Rappeler les règles d'activités dans les lieux de vie considérés
- Contribuer à l'adaptation de la situation d'apprentissage en lien avec le professionnel et/ou le jeune adulte majeur par l'identification des compétences, des ressources, des difficultés du jeune
- Soutenir le jeune dans la compréhension et dans l'application des consignes pour favoriser la réalisation de l'activité conduite par le professionnel
- Assister le jeune dans l'activité d'écriture, la prise de notes
- Appliquer les consignes prévues par la réglementation relative aux aménagements des conditions de passation des épreuves d'examens ou de concours et dans les situations d'évaluation, lorsque la présence d'une tierce personne est requise

3. Accompagnement des jeunes dans les activités de la vie sociale et relationnelle

- Participer à la mise en œuvre de l'accueil en favorisant la mise en confiance du jeune et de
- Favoriser la communication et les interactions entre le jeune et son environnement
- Sensibiliser l'environnement du jeune au handicap et prévenir les situations de crise, d'isolement ou de conflit
- Favoriser la participation du jeune aux activités prévues dans tous les lieux de vie considérés

1. Utilisation du matériel pédagogique adapté (cf. PPS point 3 : réponse aux besoins)
(Disciplines, Modalité d'utilisation, logiciels utilisés, objectifs...)

2. Mise en œuvre des priorités et objectifs (cf. PPS point 2)

3. Utilisation de l'informatique (cocher la case si nécessaire) :

| | |
|--|--------------------------|
| Ordinateur et Tablette | <input type="checkbox"/> |
| Clef USB | <input type="checkbox"/> |
| Permettre à l'élève d'imprimer ses productions | <input type="checkbox"/> |
| Logiciels ou applications spécifiques | <input type="checkbox"/> |

4. Mise en œuvre des préconisations (cf. PPS point 5)

Voici une liste de points de difficultés possibles qui peuvent guider vos observations et nécessiter des aménagements et adaptations pédagogiques :

| | |
|---------------------------|--|
| <u>Orientation</u> | Dans le temps Dans l'espace Par rapport à soi, aux autres, aux objets |
| <u>Attention</u> | Maintien de l'attention Partage de l'attention (ex. : écrire et écouter en même temps) |
| <u>Mémoire</u> | A court terme A moyen terme Se remémorer |
| <u>Motricité</u> | Déplacements intérieur/extérieur Lenteur psychomotrice Agitation psychomotrice Coordination (manuelle, oculo-manuelle) Contractions/mouvements involontaires Douleurs |
| <u>Vision</u> | Perception visuelle Discrimination visuelle Poursuite oculaire (suivre avec les yeux) Champ visuel Vision des couleurs |
| <u>Cognition</u> | Structuration de la pensée Abstraction Copie/imitation Organisation et planification Gestion du temps Flexibilité cognitive |

Résolution de problèmes

Fonctions du langage Expression langage oral (clarté et construction)

Parole (émission, fluidité, rythme, vitesse)

Expression langage écrit

Expression gestuelle

Communication par pictogrammes

Compréhension

Fonctions sémantiques et symboliques Structure grammaticale

Réception langage oral (troubles auditifs)

Discrimination auditive

Réception langage écrit (troubles visuels)

Discrimination visuelle

Relations sociales

Contact visuel

Contact physique

Prise de décisions, Gestion de sa sécurité,

Respect des règles de vie

En fonction de ces observations, quels sont les aménagements et adaptations pédagogique de la scolarité que vous avez mis en place :

En matière de vie scolaire :

| | |
|---|--------------------------|
| Rendre accessible, expliquer le règlement intérieur de l'établissement, des lieux et leur fonctionnement | <input type="checkbox"/> |
| Réexpliquer autant que de besoin les fonctions et les rôles des intervenants dans l'établissement | <input type="checkbox"/> |
| Donner des repères dans le déroulement de l'emploi du temps, du cours, éviter les « surprises » | <input type="checkbox"/> |
| Systématiser l'utilisation de l'espace numérique de travail | <input type="checkbox"/> |
| Prendre en compte les contraintes associées (fatigue, lenteur,...), permettre des temps de pauses | <input type="checkbox"/> |
| Mettre en place des modalités de coopération entre élèves et du tutorat | <input type="checkbox"/> |
| Anticiper en équipe la gestion des déplacements en cas de contrainte particulière | <input type="checkbox"/> |
| Anticiper en équipe la gestion des comportements difficiles, adopter une attitude commune dans les modalités de prise en compte des manifestations comportementales | <input type="checkbox"/> |
| Faciliter l'acquisition d'automatismes | <input type="checkbox"/> |
| Avoir des attentes accessibles et adaptées à la situation de l'élève (contrat de comportement, durée d'attention, exigence scolaire...) | <input type="checkbox"/> |
| Aider l'élève à exprimer ses émotions et à les manifester de façon appropriée | <input type="checkbox"/> |
| Présenter la situation aux autres élèves en leur expliquant les conséquences du trouble | <input type="checkbox"/> |
| Veiller à ce que l'élève ait toute sa place dans le groupe classe (vigilance aux isolements) | <input type="checkbox"/> |
| | <input type="checkbox"/> |
| | <input type="checkbox"/> |
| | <input type="checkbox"/> |

Pour toutes les disciplines :

| | |
|--|--------------------------|
| Veiller à la bonne installation de l'élève dans la classe en fonction des temps d'activités | <input type="checkbox"/> |
| Attribuer une place, si besoin isolée, à proximité des ressources utiles (prise de courant,...) | <input type="checkbox"/> |
| S'adresser individuellement à l'élève | <input type="checkbox"/> |
| Etre attentif aux afférences sonores (sensibilité aux bruits) | <input type="checkbox"/> |
| Privilégier le canal verbal ou visuel | <input type="checkbox"/> |
| Permettre à l'élève de choisir ses outils (cahier, classeur, trieur, pochette à rabats, petits carreaux...) | <input type="checkbox"/> |
| Adapter la mise en page des documents (pas de « décrochage » des paragraphes, pas de multi colonnes ni de recto-verso...) et la présentation des textes (espacements, contraste visuel, taille, police...) - | <input type="checkbox"/> |

| | |
|---|--------------------------|
| Ne pas donner de textes manuscrits | <input type="checkbox"/> |
| Simplifier le contenu du texte | <input type="checkbox"/> |
| Présenter les cours sous forme de schéma | <input type="checkbox"/> |
| Accepter les modes d'expression spécifiques de l'élève (mots, gestes,...) et accepter un temps de latence pour avoir une réponse | <input type="checkbox"/> |
| Accepter que l'élève reste en retrait, observe, agisse par imitation | <input type="checkbox"/> |
| Maintenir l'attention de l'élève par des sollicitations régulières, | <input type="checkbox"/> |
| Valoriser les réussites, même partielles | <input type="checkbox"/> |
| Expliciter les informations et les consignes complexes, les décomposer, proposer plusieurs approches... | <input type="checkbox"/> |
| Mettre en évidence les différentes procédures pour réussir la tâche demandée (savoirs à mobiliser, démarche à effectuer, matériel à utiliser ...) | <input type="checkbox"/> |
| Accepter de différer, segmenter, limiter le travail pour prendre en compte les contraintes et la fatigabilité (lenteur, surcharge, attention, concentration...) | <input type="checkbox"/> |
| Eviter les doubles tâches (copie pendant une explication, consigne pendant la lecture du sujet...) | <input type="checkbox"/> |
| Donner la copie d'un cours avant ou après pour anticiper le cours, se concentrer davantage sur la compréhension du discours, pour reprendre le cours | <input type="checkbox"/> |
| Limiter l'écrit, la copie (synthèse du cours, photocopier le texte...) | <input type="checkbox"/> |
| Avant même de lire un texte, laisser lire les questions qui seront posées afin de faciliter la prise d'indices | <input type="checkbox"/> |
| Proposer à l'élève une lecture orale ou une écoute audio des textes supports de la séance | <input type="checkbox"/> |
| Accepter les outils d'aide (cache, règle, fiches mémoires, cartes heuristiques ...) | <input type="checkbox"/> |
| Autoriser les abréviations | <input type="checkbox"/> |
| Accepter l'utilisation du surligneur, crayon à papier... | <input type="checkbox"/> |
| Autoriser l'utilisation d'une calculatrice simple (permettant les quatre opérations) dans toutes les disciplines | <input type="checkbox"/> |
| | <input type="checkbox"/> |
| | <input type="checkbox"/> |
| | <input type="checkbox"/> |

Évaluations :

| | |
|--|--------------------------|
| Mettre en place un temps majoré | <input type="checkbox"/> |
| Adapter des modalités d'évaluations à l'élève (écrites ou orales) | <input type="checkbox"/> |
| Donner les consignes à l'oral | <input type="checkbox"/> |
| Différencier les supports de l'évaluation de façon à limiter l'écrit (QCM, schémas à légender, exercices à trous, à cocher, à relier...) | <input type="checkbox"/> |
| Diminuer le nombre d'exercices ou de questions | <input type="checkbox"/> |
| Autoriser le recours aux différents outils utilisés habituellement | <input type="checkbox"/> |
| Ne pas pénaliser l'orthographe et le soin dans les travaux écrits. | <input type="checkbox"/> |
| Ne pas pénaliser le manque de participation à l'oral (ou les difficultés) | <input type="checkbox"/> |
| Evaluer les progrès pour encourager les réussites | <input type="checkbox"/> |
| | <input type="checkbox"/> |
| | <input type="checkbox"/> |
| | <input type="checkbox"/> |

Devoirs :

| | |
|---|--------------------------|
| Veiller à ce que les devoirs soient notés de manière lisible | <input type="checkbox"/> |
| Limiter le « par cœur », demander à ce que seules les notions clés soient retenues | <input type="checkbox"/> |
| Donner moins d'exercices à faire | <input type="checkbox"/> |
| Aider à la mise en place de méthodes de travail (systèmes d'organisation répétitifs, accompagnement personnalisé) | <input type="checkbox"/> |
| | <input type="checkbox"/> |
| | <input type="checkbox"/> |
| | <input type="checkbox"/> |

Français – Littérature - Philosophie:

| | |
|--|--------------------------|
| Proposer des dictées aménagées (à trous, avec un choix parmi plusieurs propositions ...) | <input type="checkbox"/> |
| Faciliter l'apprentissage des règles en proposant à l'élève des moyens mnémotechniques | <input type="checkbox"/> |
| Favoriser, dans le choix des ouvrages, les livres ayant une version audio | <input type="checkbox"/> |
| Proposer un schéma chronologique de l'œuvre étudiée | <input type="checkbox"/> |
| Faciliter la production d'écrit (autoriser un répertoire personnel, lui apprendre à utiliser les indicateurs de temps pour structurer le récit) | <input type="checkbox"/> |
| Grouper les mots par similitude orthographique/phonologique, faire des listes, utiliser les couleurs pour segmenter les mots, les phrases S'assurer de la compréhension des concepts | <input type="checkbox"/> |
| | <input type="checkbox"/> |
| | <input type="checkbox"/> |
| | <input type="checkbox"/> |

Mathématiques/sciences :

| | |
|---|--------------------------|
| Proposer à l'élève ou lui permettre d'utiliser des fiches outils (tables, définitions, théorèmes...) | <input type="checkbox"/> |
| Adapter la présentation des tableaux à double entrée | <input type="checkbox"/> |
| Proposer des tableaux vierges plutôt qu'en demander le tracé | <input type="checkbox"/> |
| Définir systématiquement le vocabulaire spatial utilisé | <input type="checkbox"/> |
| Utiliser la manipulation et la visualisation (objets, pliages, exemples concrets, ...) | <input type="checkbox"/> |
| Même lorsque c'est interdit, autoriser l'utilisation d'une calculatrice simple (permettant les quatre opérations) | <input type="checkbox"/> |
| Autoriser l'utilisation des repères de couleur lors des calculs en colonnes | <input type="checkbox"/> |
| Autoriser la présentation des calculs en ligne | <input type="checkbox"/> |
| S'appuyer sur un travail en binôme lors des activités nécessitant une motricité fine | <input type="checkbox"/> |
| Décomposer les exercices (problème, figure de géométrie...) et les étapes de leur résolution | <input type="checkbox"/> |
| Accepter que la réponse ne soit pas rédigée si les calculs sont justes | <input type="checkbox"/> |
| Ne pas sanctionner l'imprécision des tracés en géométrie | <input type="checkbox"/> |
| Décomposer les étapes d'une réalisation | <input type="checkbox"/> |
| Privilégier la formulation des propriétés des figures plutôt que le tracé | <input type="checkbox"/> |
| Encourager l'élève à verbaliser sa démarche pour l'aider à construire son raisonnement | <input type="checkbox"/> |
| Adapter les manipulations lors des travaux pratiques | <input type="checkbox"/> |
| | <input type="checkbox"/> |
| | <input type="checkbox"/> |
| | <input type="checkbox"/> |

Langues vivantes :

| | |
|--|--------------------------|
| Adapter les modalités de communication (écrit ou oral) | <input type="checkbox"/> |
| Proposer à l'élève des supports visuels pour faciliter la compréhension | <input type="checkbox"/> |
| Insister sur la prononciation et la distinction des nouveaux sons de la langue | <input type="checkbox"/> |
| Grouper les mots par similitude orthographique/phonologique, faire des listes | <input type="checkbox"/> |
| Utiliser des couleurs pour segmenter les mots, les phrases | <input type="checkbox"/> |
| Permettre l'enregistrement pour une meilleure assimilation de la prononciation | <input type="checkbox"/> |
| | <input type="checkbox"/> |
| | <input type="checkbox"/> |
| | <input type="checkbox"/> |

Histoire / géographie – ECJS - Sciences économiques et sociales:

| | |
|---|--------------------------|
| Utiliser les représentations visuelles (frises chronologiques, cartes...) | <input type="checkbox"/> |
| Agrandir les cartes, utiliser des couleurs | <input type="checkbox"/> |

| | |
|--|--------------------------|
| Multiplier les formes de représentation | <input type="checkbox"/> |
| Ne pas sanctionner le soin dans les travaux de cartographie | <input type="checkbox"/> |
| Adapter la présentation des tableaux à double entrée | <input type="checkbox"/> |
| Remplacer les exercices de cartographie par des tâches adaptées (description écrite, orale...) | <input type="checkbox"/> |
| | <input type="checkbox"/> |
| | <input type="checkbox"/> |
| | <input type="checkbox"/> |

Education artistique :

| | |
|---|--------------------------|
| Privilégier les incitations orales, visuelles, sonores ou théâtrales | <input type="checkbox"/> |
| Accepter l'utilisation des outils informatiques | <input type="checkbox"/> |
| Valoriser la créativité, l'intention artistique plutôt que la réalisation effective | <input type="checkbox"/> |
| Adapter le choix de l'instrument ou de l'outil | <input type="checkbox"/> |
| | <input type="checkbox"/> |
| | <input type="checkbox"/> |

Éducation physique et sportive :

| | |
|---|--------------------------|
| Adapter les activités (individuelles/collectives), leurs caractéristiques, leurs rythmes, les performances attendues | <input type="checkbox"/> |
| Autoriser des règles différenciées pour certaines activités (dribble à deux mains, reprise de dribble, rebond au volley...) | <input type="checkbox"/> |
| Différencier nettement partenaires et adversaires dans les sports collectifs | <input type="checkbox"/> |
| Doter d'un signe distinctif suffisamment net les joueurs tenant certains rôles dans les jeux collectifs | <input type="checkbox"/> |
| Verbaliser ou faire verbaliser les éléments d'une tâche complexe à accomplir (enchaînement de mouvements), éviter au maximum les activités qui impliquent une double tâche et mobilisent l'attention de l'élève sur deux objets | <input type="checkbox"/> |

Autres aménagements et adaptations :

| |
|--|
| |
| |
| |
| |

Adaptations dans le cadre des champs professionnels :

| |
|--|
| |
| |
| |
| |
| |