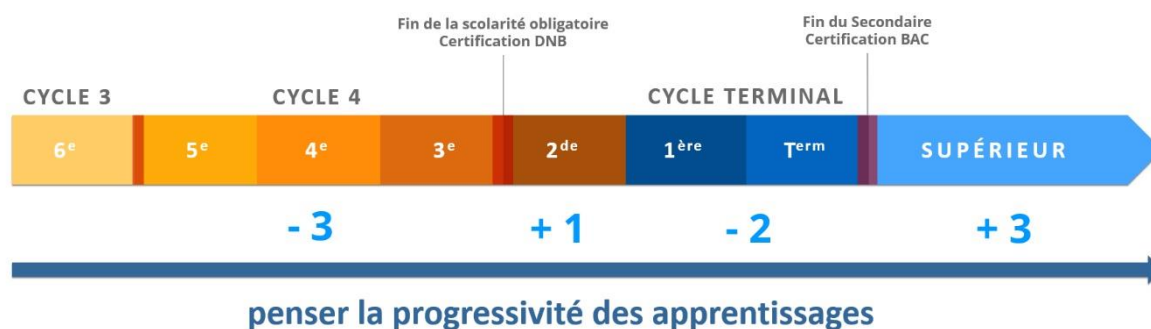


Retour sur la mise en œuvre des programmes de lycée
RENCONTRE IA-IPR HGEMC – Sophie Ferhadjian
Mercredi 06 novembre 2019 – 13h30/17h
Lycée Saint Joseph La Salle – Vannes

Introduction de Gaëlle Lemoine (PAD HG- DDEC 56)

- Objectif de l'après-midi : retour sur la mise en œuvre des programmes de lycée.
- 2016 : Réforme du collège :
 - ✓ 4 nouveaux programmes à retravailler, tout en intégrant de nouveaux dispositifs.
 - ✓ Mise en place d'un travail par compétences.
 - ✓ Incitation à différencier → Changement de posture de l'enseignant.
 - ✓ Intégrer les EPI, l'AP, les 4 parcours (PEAC, PA, PC et PES), l'EMI.
 - ✓ Revoir les formes d'évaluation (diagnostique, critériée, formative...).
 - ✓ Accompagner les élèves en difficultés (PAP, PPS, PAI) → Ecole inclusive.
- **Réforme du lycée → Lien important entre collège et lycée.**



La réorganisation des lycées définit une articulation différente **+1 / -2 / +3** (et non plus une logique **-3 ans / +3 ans**) :

- Mieux prendre appui sur les connaissances du collège (**réactivation fondamentale**) pour **penser la progressivité**.
- La Seconde est une année de transition qui doit permettre d'enrichir et de consolider les connaissances et les compétences du cycle 4.
- Les programmes prennent appui sur le Socle commun et l'étoffent.
- L'objectif majeur est de favoriser la réussite dans le supérieur (**autonomie, appétence, curiosité** notamment).
- Conséquence : → nouvelle conception des programmes d'HG

Source : Toutatice.

- En vous inscrivant à cette rencontre, les professeurs ont pu poser des questions qui ont été classées en 4 catégories :

Programme	Evaluations communes	Terminale	Autres
<ul style="list-style-type: none"> - Clarification sur les points d'ouverture et de passage. - Besoin de conseils pour la cartographie - Les "écoutes actives" sont difficiles en seconde, quelles adaptations ? - Un décalage croissant entre les exigences du nouveau BO et le niveau réel des élèves ! 	<ul style="list-style-type: none"> - Comment aura-t-on accès à la banque de données ? - Contenu et consignes des épreuves communes. - Combien de documents dans l'analyse de docs ? En quoi doit consister l'intro de cet exercice ? - Les docs doivent-ils être accompagnés de questions comme c'est le cas dans certains manuels ? (Cela fait doublon avec la consigne ...) - La consigne peut-elle être une problématique directement posée ? - Quelles sont les modalités et critères d'évaluations finales (E3C, bac...) : question problématisée, analyse de document, croquis ? - Comment vont se dérouler les commissions d'harmonisation pour les EC? Harmonisation nationale ou allons-nous vers un "bac local" ? - Quelles modalités pour la correction des épreuves ? Une grille commune validée par les IPR est-elle disponible ? 	<ul style="list-style-type: none"> - Nature des évaluations envisagées en spécialité en Terminale ? - Quel niveau d'exigence faut-il avoir pour la composition ? 	<ul style="list-style-type: none"> - Quelle est la place du concours national de la résistance et de la déportation dans les nouveaux programmes du lycée ? - Contenu du futur oral de section européenne ? - Forme du grand oral ? - La surcharge de travail est nette : quelles compensations ?

Intervention de Sophie FERHADJIAN

- Il y a plein de questions qui n'auront pas de réponse !

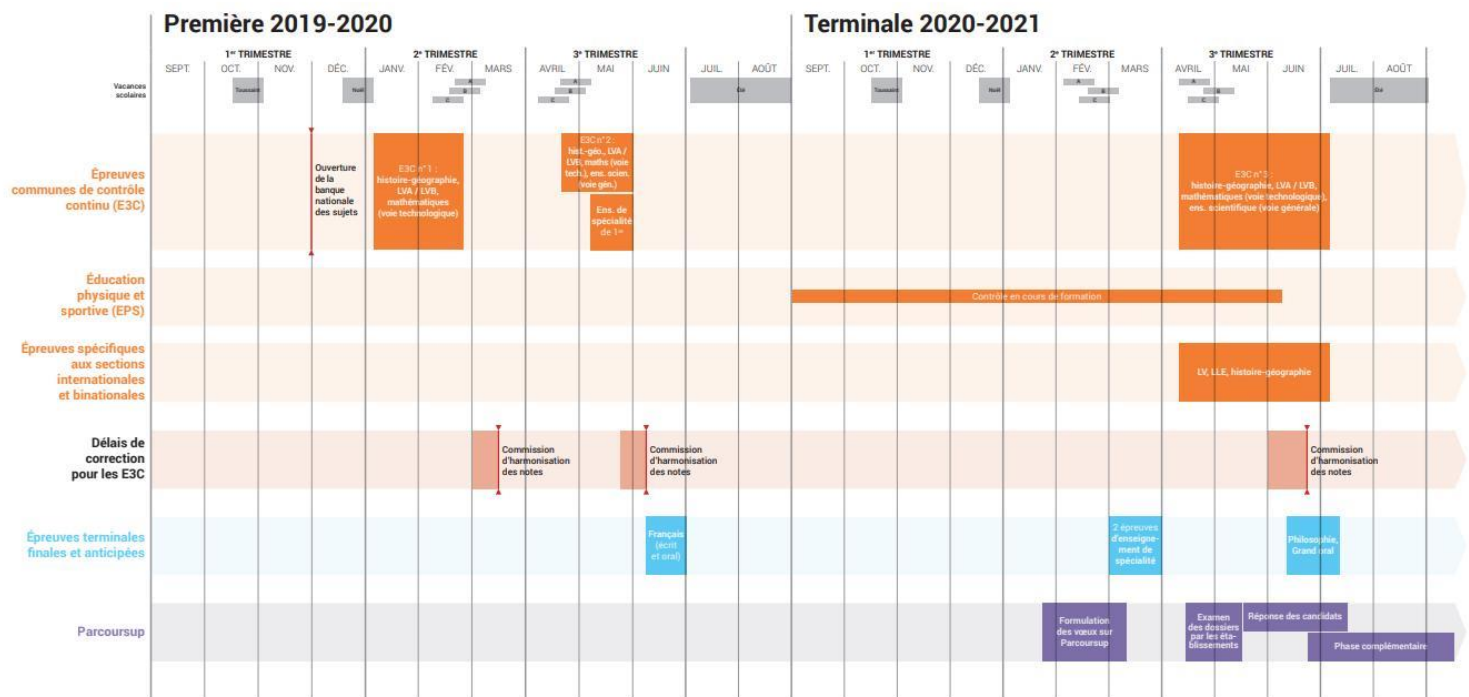
Catégorie « Autres » :

- **Quelle est la place du concours national de la résistance et de la déportation dans les nouveaux programmes du lycée ?**
Le CNRD continue (Gaël Reuzé référent). Le contacter si besoin.
- **Contenu du futur oral de section européenne ?**
Pas d'info pour le moment.
- **Forme du grand oral ?**
Pas d'info pour le moment.
Il y a des groupes de production qui travaillent sur l'oral. C'est une pratique ancrée dans toutes les disciplines et au collège, notamment pour l'oral du DNB : il faut s'appuyer dessus.
N'hésitez pas à échanger avec vos collègues de lycée en termes de pédagogie et de didactique.
- **La surcharge de travail est nette : quelles compensations ?**
Question surprenante...
Est-ce lié aux E3C ? Si c'est le cas, il faut les intégrer dans les programmations.
Profs payés pour les E3C ???
Penser à consulter la Revue Cabotage n° 5 : entrée par compétences au collège peut être utile.
Pas de grandes exigences dans le BO : le programme doit donner envie de continuer la matière.

Catégorie « E3C » :

- Note DGESCO sur Eduscol (11 octobre) précise les modalités.
<https://eduscol.education.fr/cid145887/bac2021-organisation-des-epreuves-communes-de-contrôle-continu.html>
- HG : réunion IPR le 8 octobre : phase d'élaboration des sujets. Les IPR ont été étudiés, validés ou recalés des sujets proposés. Pour le moment, on est toujours dans l'élaboration.
- Inspection générale : c'est de l'évaluation-bilan qui doit permettre à l'élève de progresser. Le problème, c'est qu'il n'y a pas assez de temps entre les 2 premières épreuves pour avoir une véritable progression.
- La banque de sujets est générale avec des entrées par thème et sous-thèmes (histoire, ou géographie, ou croquis...).
- Les sujets ont des degrés différents de difficultés : certains seront plus difficiles que d'autres.
Les équipes seront libres de choisir quels types de sujet elles veulent donner.
- On est sur la philosophie d'un bac national avec pour objectif la réussite des élèves.
- Il faut en amont une concertation dans les équipes pour cibler les points à travailler.
- Ouverture de la banque nationale des sujets le 1 ou 2 décembre. En HG, cela a été produit sur les deux premières E3C. Il y aura beaucoup de sujets.
- Première E3C en janvier-février.
 - ✓ 3 mars : notes saisies.
 - ✓ 13 mars : commission d'harmonisation.
 - ✓ Numérisation des copies par le secrétariat.
 - ✓ Correction dématérialisée sur PC via une application.
 - ✓ *Peut-on imprimer ?* pas sûr...
 - ✓ Pas d'obligation de correction dans l'établissement.
 - ✓ La correction se fera sur temps personnel.
 - ✓ On ne corrige pas ses élèves.
 - ✓ Les notes peuvent être révélées aux élèves. Il n'est écrit nulle part que les notes ne peuvent pas être communiquées aux élèves. Donc, on peut compter la note dans la moyenne. Le problème est qu'il sera trop tard pour compter l'E3C1 dans le trimestre 2 et l'E3C2 dans le trimestre 3.
 - ✓ L'élève peut avoir accès à sa copie ; la note rentre dans la moyenne.
- On peut faire des petites évaluations (quizz de réactivation...). L'objectif n'est pas de multiplier les grosses évaluations.
- Spécialité HGGSP : profs de SES ne seront pas concernés par la correction des E3C !
- E3C2 en Première : mai, avec l'enseignement de spécialité abandonné en première.
 - ✓ 12 juin : commission d'harmonisation.
- E3C3 en Terminale : période large (avril, mai, juin).
- Correction : ce sont les profs qui travaillent sur un même niveau qui se partagent les corrections.
Collègues de collège correcteurs ? non, cela fait partie du service de l'enseignant de lycée car les E3C ne sont pas des évaluations en plus. Elles doivent être intégrées à la programmation.
On ne sait pas encore s'il y aura une rémunération.
- Les commissions d'harmonisation
 - ✓ Commissions harmonisation : 5 et 6 commissions en HG + spécialité HGGSP abandonnée en fin de première (HGGSP : plutôt bien choisi en 1^{ère}, mais quid de la terminale ??).
 - ✓ Commissions mixtes : privé et public.
 - ✓ Lors de la constitution des sujets, harmonisation académique avec critères nationaux.
Pas de sous-barème → 10 + 10.
Pas de corrigé type.

CALENDRIER GLOBAL DU BACCALAUREAT GÉNÉRAL ET TECHNOLOGIQUE – SESSION 2021



Source : Eduscol, 11 octobre 2019,

<https://eduscol.education.fr/cid145887/bac2021-organisation-des-epreuves-communes-de-contrôle-continu.html>

- On ne connaît pas la forme du bulletin et le calendrier des conseils de classe.
 - ✓ Le calendrier est nouveau : il va falloir revoir le calendrier des conseils de classe et oublier le schéma ancien.
 - ✓ Dans le bulletin, il faut une ligne EMC (cela fait partie des 10 %) : une note ou une appréciation. Elle doit apparaître dans les EDT des élèves (1/2 heure). On modifie la façon d'évaluer.
 - ✓ Dans certains lycées, l'EMC a été supprimée : le signaler aux IPR si c'est le cas. Dans d'autres, ce sont les profs de SES qui en ont la charge.
 - ✓ EMC : lecture problématisée.
Peut-on faire de l'EMC filée en HG ? C'est compliqué, mais on peut faire des liens.
 - ✓ Géographie : carte obligatoire.
- Banque de données des sujets :
 - ✓ Accès au Chef d'établissement (CE) qui délègue l'accès par discipline à son équipe.
 - ✓ L'équipe se met d'accord sur 3 sujets et le CE tire au sort 1 sujet.
 - ✓ Intitulés sont volontairement très larges pour favoriser l'équité entre établissements (intitulés du BO).
 - ✓ Alternier Histoire et Géo sur les différentes E3C.
 - ✓ 3 docs maxi dans l'analyse de documents.
- Contenus et consignes des épreuves :
 - ✓ On reprend les consignes prévues par le BO.
 - ✓ Les intitulés sont larges. Il n'y a pas de micro-sujet.
 - ✓ Le montage des sujets est fait par le ministère (on ne peut pas mélanger deux sujets de la banque de données).
 - ✓ Les sujets sont publics : il faut exposer le moins possible à la critique.

Analyse de document(s)

Rappel de la note de service

« L'analyse de document(s) est accompagnée d'une consigne suggérant une problématique et des éléments de construction de l'analyse. Le ou les document(s), en histoire comme en géographie, comporte(nt) un titre et, si nécessaire, un nombre limité de notes explicatives. »

- ✓ Choix de document en géographie : ce sont des documents qui doivent être géographiques pour travailler des capacités propres à la géographie.
- ✓ Doit-on faire une présentation pour l'analyse de documents ? non, pas forcément.
Ex : Sujet 0 : Delacroix.

« En analysant le document, vous montrerez que le peintre Eugène Delacroix propose une lecture des Trois glorieuses qui met certains aspects de la révolution de 1830 en avant et en laisse d'autres de côté. Vous expliquerez ces choix. L'analyse du document constitue le cœur de votre travail, mais nécessite pour être menée la mobilisation de vos connaissances. »

- ✓ Attention aux sources. Prendre des sources primaires (ex. : Géoconfluence) ; Pas de cartes issues de manuels.
- ✓ Pas de question pour guider la réflexion.
- ✓ Plan de l'analyse de document devrait être annoncé. On évalue la capacité à prélever dans ses connaissances ce dont il a besoin.

Question problématisée

Rappel de la note de service

« Il s'agit d'une réponse rédigée et construite. Le candidat doit montrer qu'il a acquis des capacités d'analyse, qu'il maîtrise des connaissances, sait les sélectionner et les organiser de manière à répondre à la problématique de la question.

L'intitulé de la question suggère des éléments de construction de la réponse. »

- ✓ Sujet 0 : plan donné par l'intitulé.

« La littoralisation des espaces productifs favorise-t-elle l'explosion des flux d'échanges matériels et immatériels ? Vous pourrez aborder l'importance des espaces productifs littoraux et le rôle que jouent les flux maritimes dans leur organisation pour déterminer le rôle joué par la littoralisation des espaces productifs dans l'explosion des flux. »

- ✓ Introduction pas obligatoire car le sujet a une question problématisée. **Ce n'est pas une composition.**
- ✓ Il faut donner du sens !!!
- ✓ Il faudra se mettre d'accord sur les attendus de correction.
- ✓ L'élève peut-il intégrer des schémas à sa question problématisée ? C'est tout à fait possible.

Croquis

Rappel de la note de service

« Lorsque la production graphique est un croquis, ce croquis est réalisé à partir d'un texte élaboré pour l'exercice qui présente une situation géographique. Un fond de carte est fourni. Le titre et l'organisation du texte indiquent de grandes orientations pour la réalisation du croquis.

Dans le cas d'une autre production graphique, les consignes et les données servant à l'élaboration de cette production sont fournies avec l'exercice. »

- ✓ Les élèves se basent sur le texte pour élaborer le croquis.
- ✓ L'idée est de sélectionner les figurés pertinents et de hiérarchiser les éléments.
- ✓ S'il rajoute des éléments non indiqués dans le texte mais pertinents, on peut valoriser.

Critères d'évaluation

- ✓ Ce sont les capacités indiquées dans la note de service qui sont évaluées.

Rappel de la note de service

« - mobiliser, au service d'une réflexion historique et géographique, des connaissances fondamentales pour la compréhension du monde et la formation civique et culturelle du citoyen ;
 - rédiger des réponses construites et argumentées, montrant une maîtrise correcte de la langue ;
 - exploiter, organiser et confronter des informations ;
 - analyser un document de source et de nature diverses ;
 - comprendre, interpréter et pratiquer différents langages graphiques. »

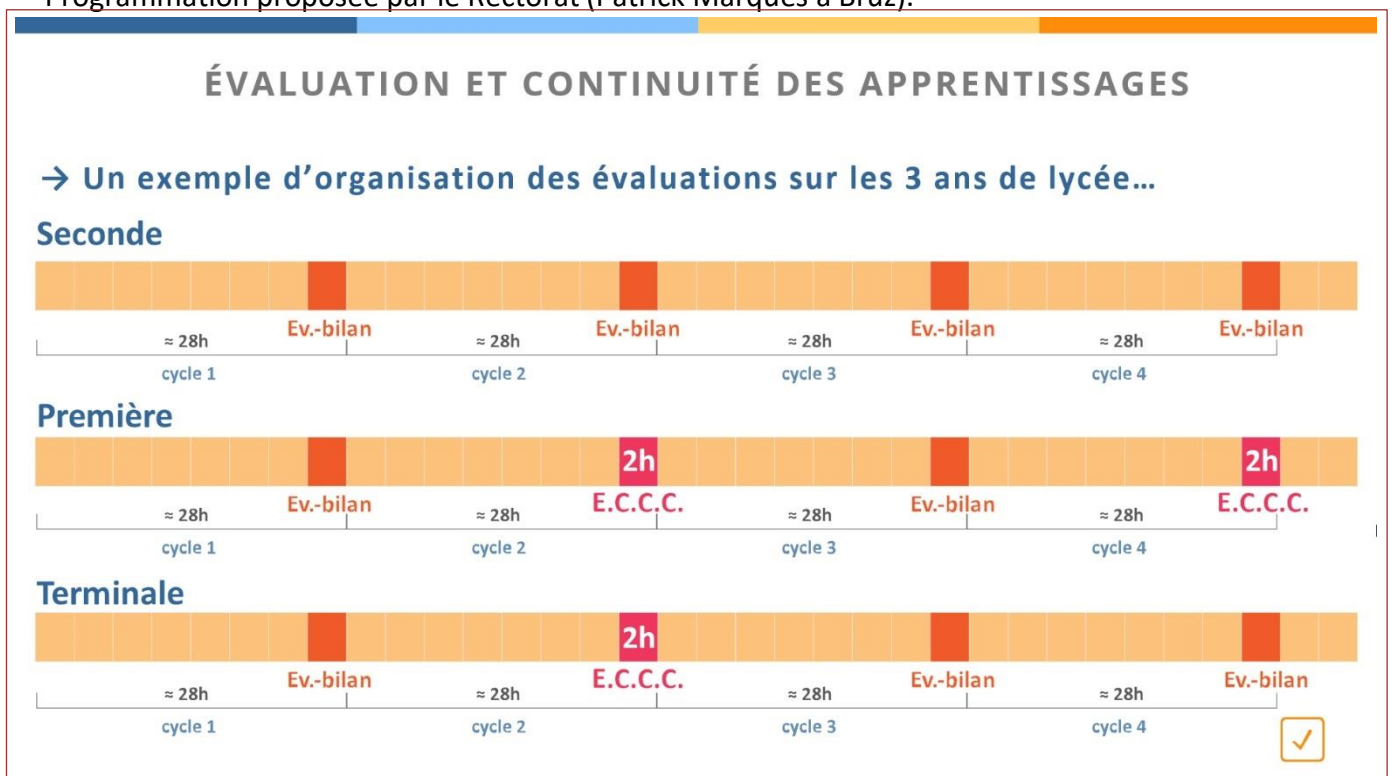
- ✓ Pas de corrigé type : il faudra se mettre d'accord sur ce qui est attendu.
- ✓ Grille produite par les IA-IPR mais pas encore disponible (Inspection générale : texte d'appui pour guider les capacités).

Basée sur les capacités, avec 3 niveaux de réussite.

Question problématisée	Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3 (très réussi)
Connaître			
Raisonner			
Communiquer			
Analyse de documents	Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3 (très réussi)
Connaître			
Raisonner			
Communiquer			
Croquis	Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3 (très réussi)
Exploiter			
Connaître			
Raisonner			
Communiquer			

→ Grille pour les profs, à traduire pour les élèves.

- Programmation proposée par le Rectorat (Patrick Marquès à Bruz).



- Attention au manuel : il ne correspond pas à la philosophie du programme !!!
- On ne peut pas multiplier les évaluations.
Pour s'économiser : réduire le nombre d'évaluation-bilan en incluant les E3C dans ces évaluations-bilans.
- Bibliographie (mise à niveau scientifique) sur Toutatice.
- On ne forme pas des spécialistes. On éveille à « un goût pour... »

Catégorie « Programmes » :

- PPO :
 - ✓ Passer par une phase de réactivation ou de pré-requis. Mieux vaut « perdre » du temps au début pour en gagner ensuite.
 - ✓ On traite les PPO comme on veut : en intro, en EDC, en approfondissement, en exemple...
 - ✓ Présentation d'un exemple sur Toutatice (<https://www.toutatice.fr/portail/share/ycSEOk>) : l'Europe face aux révolutions.
 - 1- Réactivation des acquis du collège (pré-requis).
 - 2- Cours noyau (= base) : choix de traiter le thème dans sa globalité, problématique commune aux 2 chapitres, les PPO contribuent à la construction de savoirs.
 - 3- Phase d'approfondissement : PPO renforcent les connaissances + travail de capacités, surtout celles attendues à l'examen.
 - 4- Mise en perspective : travail conclusif pour revenir sur la problématique afin de donner du sens au cours et aux activités.
 - 5- Consolidation : s'exercer avant l'évaluation sommative : revient sur des points qui posent problème ou approfondit pour d'autres.
 - 6- Evaluation sommative
→ On travaille les capacités attendues.
 - ✓ Exemple sur l'Europe face aux révolutions (deux chapitres) :
 - Cours noyau : 7h → à chaque PPO on donne un objectif précis, donc on les problématise. Ex : pour le procès de Louis XVI, en quoi il est révélateur des débats et des tensions sous la Révolution ?
 - Phase d'approfondissement : 2h → travail de groupes sur PPO avec travail des capacités attendues à l'examen « Mme Roland, une femme en révolution » → activité : confrontation de deux documents → mise en perspective sur la place des femmes dans la révolution.
- Ecoute active :
 - ✓ L'élève doit être capable de reformuler ce qu'a dit le professeur.
« L'écoute active n'est pas un nouvel objet pédagogique. Apprendre à écouter, à trier ce qu'on nous dit n'est pas passif. La faculté d'écoute est vrai travail et un objet d'ambition ».
Jérôme Grondeux, IGEN, 2019.
 - ✓ Toutatice : présentation de l'écoute active

Parole du professeur	L'écoute active des élèves	Exemples de capacités et méthodes potentiellement mobilisées
<p>Le professeur :</p> <ul style="list-style-type: none"> ♦ Met en situation et présente la problématique de l'étude ♦ Apporte des connaissances <ul style="list-style-type: none"> - Met en place le contexte général, la situation géographique - Dégage les évolutions et les moments-charnières - Raconte (point de départ, étapes, point d'arrivée) - Développe des idées clés avec des arguments identifiables et des exemples - Montre et appuie sa démonstration par des extraits de textes, des citations, des images, des cartes... - Explicite le lexique spécifique et les concepts utilisés - Peut jouer de l'analogie contrôlée pour faire comprendre ♦ Garantit la cohérence du savoir mis en apprentissage <ul style="list-style-type: none"> - Structure par l'oral - Prévoit des pauses réflexives - Vérifie l'attention - Évalue par des questions - Avec des rétroactions immédiates 	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> ♦ Prend en notes <ul style="list-style-type: none"> - trie les éléments du récit professeur : identifie des idées essentielles, des arguments, des exemples - pose des questions - demande des clarifications ♦ Reformule (« reformulation résumé, reformulation écho, reformulation ricochet ») <ul style="list-style-type: none"> - Construit une synthèse après un temps de parole du professeur, - Propose une conclusion au récit du professeur ♦ Émet des hypothèses à partir de ce qui a été dit ♦ Donne son point de vue sur ce qui a été dit. ♦ Réinvestit des connaissances exposées dans le temps de parole du professeur <ul style="list-style-type: none"> - dans un travail sur document pour mettre en place une distance critique - dans un passage d'un langage à un autre 	<ul style="list-style-type: none"> - identifier des dates, des acteurs clés - identifier et nommer les périodes historiques, les continuités et ruptures - employer le lexique acquis à bon escient - s'approprier un questionnement historique et géographique - construire et vérifier des hypothèses sur une situation historique ou géographique - justifier - utiliser une approche historique ou géographique pour mener une analyse ou construire une argumentation - confronter - mettre en relation

- ✓ Ecoute active peut être proposée par le prof : vidéo, élève qui présente un travail...
 - ✓ Le prof doit réfléchir à la manière de transmettre sa parole.
 - Noter les mots clés au tableau et les élèves font une synthèse après.
 - Le cours magistral où l'élève ne fait que copier, cela n'a pas d'intérêt au regard des attendus.
 - Le cours doit être problématisé.
- La parole magistrale doit être un moyen de mettre en œuvre la problématique du cours.
- Ex : le prof présente des infos de façon magistral en notant les idées clés au tableau pendant que les élèves écoutent attentivement. Ensuite, les élèves rédigent un bilan sur leur cahier.
- Ex : parole magistrale du prof et prise de notes guidée sur une frise chrono, une carte par exemple.

Travail qui peut également se faire à partir d'un texte écrit ou d'une vidéo ou d'un enregistrement.

- ✓ Il faut séquencer pour permettre des feedbacks des élèves (il faut faire travailler les élèves). Une prise de notes n'est jamais aboutie au premier jet.
On peut prévoir les temps de reformulation (cf. tableau Toutatice page 8 de cette prise de notes) : résumé (même chose), écho (il rajoute quelque chose), ricochet (si j'ai bien compris, il y a cela et je fais du lien avec autre chose).
- ✓ Présentation d'un exemple en Géo 2^{nde} société et environnement.
 - 1- Réactivation (temps qui doit être pensé)
 - 2- Transmission du cours noyau
 - 3- Consolidation.→ Travailler la prise de notes par l'écoute active.
On peut travailler l'écoute active entre pairs.
Dans l'exemple proposé, des encadrés permettent aux élèves de prendre des notes ou alors le choix leur est laissé de produire une carte synthèse.
- Place de l'évaluation :
 - ✓ Consulter Toutatice : plein de ressources.
 - ✓ Comment évaluer à partir d'un exercice ? → évaluation formative pour donner du sens aux élèves.
 - ✓ Faire des plans simples et lisibles de cours. Il n'y a pas à faire compliquer !
 - ✓ Evaluation diagnostique puis formative en relevant les attendus d'une question problématisée.
 - ✓ Evaluation de la spécialité HGGSP en Terminale :
Pas d'info pour le moment !
On part davantage sur une composition.
Pas d'info sur la durée.
- Note de cadrage EMC (reçu par mail).
Voir sur Toutatice l'exemple sur la liberté en seconde.
- Mars -Avril 2020 : Formation sur les nouveaux programmes de Terminale.
- Fiches ressources sur Eduscol : regarder surtout les points de vigilance. Elles ne constituent pas le plan de notre cours mais une mise au point pour le prof.