# **Evaluation des compétences développées par les élèves pendant le confinement.**

**Tableau cycle 3**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | | | |
|  | Niveau de maitrise  Insuffisant | Niveau de maitrise  Fragile | | Niveau de maitrise  Satisfaisant | | Niveau de maitrise  Très satisfaisant | |
| **Organiser son travail personnel** | L’élève a eu beaucoup de difficultés à se servir des outils numériques pour retrouver le travail donné. Il a dû être constamment aidé par son enseignant et ses parents. | | L’élève comprend le sens des consignes, suit les préconisations de l’enseignant pour organiser son travail, avec l’aide de ses parents. | | L’élève a su organiser son travail personnel et gérer son temps. Il a rendu ses activités à temps. Il a eu besoin de ses parents dans certains domaines. Il arrive à dire ce qu’il a appris, retenu et ce qui lui reste à approfondir ou à reprendre. | | L’élève est autonome dans son travail à la maison, il sait mener un projet d’apprentissage au-delà des consignes données par un enseignant. Il a approfondi les sujets proposés par les enseignants. Il adopte des stratégies d’apprentissage qui lui correspondent. |
| **Collaborer à distance et réaliser des projets** | La collaboration à distance n’a pas été possible pour l’élève. | | L’élève a participé aux travaux collaboratifs et aux projets proposés. | | L’élève a participé aux travaux collaboratifs et aux projets proposés en demandant de l’aide et un accompagnement lorsque c’était nécessaire. | | L’élève a participé aux travaux collaboratifs et aux projets proposés avec beaucoup de motivation et d’assiduité. Il a été moteur pour faire des propositions et a su apporter de l’aide à ses pairs. |
| **Investissement et assiduité** | L’élève a peu ou pas participé aux activités demandées lors du confinement. | | L’élève a régulièrement rendu le travail demandé. | | L’élève a rendu la plupart des travaux demandés par l’ enseignant et a participé aux classes virtuelles proposées. | | Il a répondu à toutes les sollicitations des enseignants avec beaucoup d’implication et d’assiduité. |
| **Utiliser les outils numériques pour échanger et communiquer** | L’élève a eu beaucoup de difficultés à s’informer sur les activités à réaliser via les outils (ENT, padlet …). Il peut avoir eu des difficultés dues au manque d’outils ou de connexion à la maison. | | L’élève a su s’informer sur les activités à réaliser, consulter les plans de travail, les projets… via les outils mis à disposition (ENT, padlet…) | | L’élève maîtrise l’utilisation des outils numériques mis à disposition (ENT, padlet…). Il a pu régulièrement déposer ou partager des documents. | | L’élève a une très bonne maîtrise des outils numériques mis à disposition. Il a cherché et expérimenté de nouveaux outils numériques et a pu les partager avec la classe. Il a pu analyser, extraire et restituer, de façon personnelle ou avec d’autres, des informations trouvées sur internet lors d’un projet, d’un exposé, d’une restitution… |
| **Responsabilité, sens de l’engagement et de l’initiative.** | L’élève ne respecte pas les nouvelles règles communes. | | L’élève éprouve des difficultés à comprendre les règles communes (gestes barrières, confinement, prise de parole lors des classes virtuelles …) | | Il respecte les règles communes et participe à leur élaboration (ex : lors des classes virtuelles). | | Il respecte les règles communes et participe à leur élaboration.  Il sait s’auto-évaluer, partager ses réussites et ses difficultés. |
| **Lors des défis artistiques, culturels et sportifs :** | L'élève n’a pas rendu les productions littéraires, sportives ou artistiques demandées. | | L’élève a participé à la plupart des défis, il a respecté les contraintes et partagé ses productions. | | L’élève a participé aux défis avec beaucoup de motivation. Il a imaginé des productions en réinvestissant des démarches et des techniques découvertes auparavant. Il a partagé ses productions avec enthousiasme. | | L’élève a participé avec beaucoup de motivation aux défis. Il a su réinvestir des démarches et des techniques mais a également fait preuve de créativité et d’inventivité. Parfois, il a lui-même fait des propositions à la classe ou à son enseignant. |