# **Evaluation des compétences développées par les élèves pendant le confinement.**

|  |
| --- |
|  |
|  | Niveau de maitrise Insuffisant | Niveau de maitrise Fragile | Niveau de maitrise Satisfaisant | Niveau de maitrise Très satisfaisant |
| **Organiser son travail personnel** | L’élève sait se servir des outils numériques pour retrouver le travail donné. Il a été très aidé par ses parents.  | L’élève comprend le sens des consignes, suit les préconisations de l’enseignant pour organiser son travail et a reçu de l’aide de ses parents dans certains domaines.  | L’élève a su organiser son travail personnel et gérer son temps. Il a rendu ses activités à temps. Il explique ce qu’il a appris et sait en rendre compte. | L’élève est autonome dans son travail à la maison, il sait mener un projet d’apprentissage au-delà des consignes données par un enseignant. Il a approfondi les sujets proposés par les enseignants. Il adopte des stratégies d’apprentissage qui lui correspondent |
| **Collaborer à distance et réaliser des projets** | La collaboration à distance n’a pas toujours été possible pour l’élève. | L’élève a su participer aux travaux collaboratifs. Il a pu s’appuyer sur ses pairs pour recevoir de l’aide.  | L’élève a coopéré efficacement à distance lors des projets de groupe, il a apporté son aide aux autres. | L’élève a été leader dans son équipe/ sa classe pour organiser les projets collectifs. Il a su mobiliser ses pairs qui décrochaient.  |
| **Investissement et assiduité** | L’élève a peu ou pas participé aux activités demandées lors du confinement. | Il a régulièrement rendu le travail demandé dans certaines disciplines au moins. | L’élève a rendu la plupart des travaux demandés par les enseignants et a participé aux classes virtuelles proposées. | Il a répondu présent lors de toutes les sollicitations des enseignants.  |
| **Utiliser les outils numériques pour échanger et communiquer** | L’élève a su consulter les cours déposés, communiquer et stocker des productions via les outils mis à disposition (ENT, padlet …). Il peut avoir eu des difficultés dues au manque d’outils ou de connexion à la maison. | L’élève maîtrise l’utilisation de l’ENT. Il a su utiliser plusieurs outils numériques pour réaliser des productions demandées par les enseignants. | L’élève a su exploiter les possibilités offertes par les différents outils numériques, il a collaboré à distance avec d’autres. Il a pu analyser, extraire et restituer de façon personnelle des informations trouvées sur internet lors d’un projet. (Exposé, création numérique) | L’élève a une bonne culture numérique. Il sait évaluer la fiabilité d’une information et reconnaître une Fake News.Il a cherché et expérimenté de nouveaux outils numériques et a pu les partager avec la classe. |
| **Responsabilité, sens de l’engagement et de l’initiative.** | L’élève comprend les règles communes (gestes barrières, confinement …)  | Il respecte les règles communes et participe à leur élaboration (exemple lors des classes virtuelles sur la prise de parole).  | L’élève sait s’auto-évaluer. Il s’est impliqué dans la vie scolaire en échangeant régulièrement avec les enseignants et/ou la vie scolaire. | L’élève a su prendre des initiatives, entreprendre et mettre en œuvre des projets. Il comprend les règles et sait les questionner si besoin avec des valeurs éthiques.  |
| **Lors des défis artistiques, culturels et sportifs :** | L'élève a peu rendu les productions littéraires, sportives et artistiques demandées. | L’élève a participé à la plupart des défis, il a imaginé des productions en réinvestissant des démarches et techniques de création.  | L’élève a participé avec enthousiasme aux défis. Pour réaliser, il a tenu compte des contraintes et du contexte. Il était d’accord pour partager ses réalisations et productions. | Lors des défis artistiques, sportifs, culturels proposés, il a su chercher et utiliser des techniques pertinentes pour inventer, créer et réaliser. Il a parfois proposé des défis à la classe ou à son enseignant. |