

**Concours national de la résistance et de la déportation de
 l'année 2024-2025**
**Autorisation de représentation ou reproduction de l'œuvre,
 de l'image ou de la voix d'une personne majeure**

La présente demande est destinée à recueillir le consentement et les autorisations nécessaires dans le cadre de la représentation, la reproduction, l'enregistrement, la captation, l'exploitation et l'utilisation de la copie, du travail collectif ou de l'image des élèves (photographie, vidéo, voix) quel que soit le procédé envisagé. Elle est formulée dans le cadre du projet spécifié ci-dessous et les objectifs ont été préalablement expliqués à la personne majeure.

Vu le Code Civil (article 9), la Déclaration universelle des droits de l'homme (article 12), la Convention européenne des droits de l'homme (article 8) et la Charte des droits fondamentaux de l'Union européenne (article 7)

Vu le règlement général européen N°2016/679 du 27 avril 2016 relatif à la protection des personnes physiques à l'égard du traitement des données à caractère personnel et à la libre circulation des données (RGPD) et à la loi n°78-17 du 06 janvier 1978 modifiée le 29 juin 2018 relative à l'informatique, aux fichiers et aux libertés

1- Finalités envisagées

Merci de détailler autant que possible les différentes finalités envisagées et de les compléter si besoin :

Le CNRD est un concours scolaire qui s'appuie sur l'enseignement de l'histoire, de l'histoire des mémoires, de la Résistance et de la Déportation. Chaque année, un thème est défini, pouvant faire l'objet d'un véritable travail interdisciplinaire. Ce concours s'inscrit ainsi dans une démarche d'éducation à la citoyenneté et est une composante essentielle du parcours citoyen de l'élève.

La participation individuelle ou collective des élèves (devoir en classe ou travail en groupe dont la forme est libre et variée : mémoire, exposition, œuvre littéraire ou artistique, audiovisuelle, etc.) transmise au jury pourra ainsi être valorisée dans le cadre de divers événements dont la nature est précisée ci-dessous.

2- Désignation du projet audio-visuel *

Projet : « Concours national de la résistance et de la déportation »

La présente autorisation est consentie à titre gratuit. Le producteur de l'œuvre créée ou le bénéficiaire de l'enregistrement exercera l'intégralité des droits d'exploitation attachés à cette œuvre/cet enregistrement. L'œuvre/l'enregistrement demeurera sa propriété exclusive. Le producteur/le bénéficiaire de l'autorisation s'interdit expressément de céder les présentes autorisations à un tiers.

* Le cas échéant

3- Modes d'exploitation envisagés

Cette autorisation est valable pour une durée de **3 ans**. Elle est consentie à titre gratuit.

Elle concerne la copie individuelle et sa participation à un ou plusieurs travaux collectifs.

L'élève et ses représentants légaux consentent à la reproduction totale ou partielle de la copie après levée de l'anonymat suite à la tenue du jury et à l'utilisation de l'image et de la voix de l'élève. Les droits d'image et d'auteur, les droits de production et d'exploitation sont cédés au rectorat et au ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse.

Usages possibles	Diffusion
Usage collectif dans la classe et l'établissement	Elèves et personnels : élèves de l'établissement, équipes pédagogique et vie scolaire, personnels administratifs et techniques
Projection collective, exposition des copies ou des travaux collectifs	Usages institutionnels au niveau académique et national : éducation, information, formation, recherche, valorisation (exposition, illustration d'une remise des prix)
En ligne	Sites internet et réseaux sociaux des académies du ministère (Education.gouv.fr et Eduscol, chaîne Youtube, réseaux sociaux) du comité départemental du CNRD
Publications : magazines, plaquettes	- Articles, documents de présentation et de synthèse réalisés par l'académie ou par le ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse - Palmarès du prix de la résistance et de la déportation : reproduction d'extrait ou d'images des copies individuelles ou des travaux collectifs après levée de l'anonymat.

4- Autorisation

Je soussigné(e) : [Nom – Prénom]

Demeurant : [adresse]

Déclare être majeur (e) ou mineur (e) émancipé(e) (rayez la mention inutile).

J'ai compris à quoi servait ce projet et qui pourrait voir/entendre cet enregistrement

Je reconnais être entièrement investi(e) de mes droits personnels. Je reconnais expressément n'être lié(e) par aucun contrat exclusif pour l'utilisation de mon image et/ou de ma voix, voire de mon nom.

J'autorise la reproduction de l'œuvre individuelle et/ou collective / la captation de l'image / de la voix et l'utilisation qui en sera faite.

N'autorise pas la reproduction de l'œuvre individuelle et/ou collective / la captation de l'image / de la voix

Merci d'écrire lisiblement le mot « **REFUS** » : _____

Fait à

Le Signature :

5- Pour exercer vos droits

Les données recueillies au sein de ce formulaire font l'objet d'un traitement par *le chef d'établissement pour les collèges et lycées ou le directeur académique des services de l'éducation nationale pour les écoles* afin de répondre à une mission d'intérêt public. Ces données ne sont pas conservées au-delà de l'année scolaire relative à la présente autorisation. Les informations vous concernant ne sont transmises qu'aux seules personnes en charge du traitement de la présente autorisation.

Vous disposez d'un droit d'accès aux données vous concernant, d'un droit de rectification, d'un droit d'opposition et d'un droit à la limitation du traitement de vos données. Vous disposez également d'un droit à l'effacement concernant l'image/la voix enregistrée et utilisée dans le cadre décrit ci-dessus.

Pour exercer vos droits ou pour toute question sur le traitement de vos données, vous pouvez contacter le délégué à la protection des données à l'adresse suivante: dpd@ac-rennes.fr Si vous estimez que vos droits ne sont pas respectés, vous pouvez adresser une réclamation auprès de la CNIL, en ligne sur www.cnil.fr ou par voie postale à l'adresse suivante : 3 place de Fontenoy – TSA 80715 – 75334 PARIS Cedex 07

Fait en autant d'originaux que nécessaire (organisateur projet et établissement scolaire).