

Séance d'Éducation à la Vie Affective et Relationnelle (EVAR)

Titre de la séance : Les stéréotypes de genre (1)

Cycles : ☒ Cycle 1 ☐ Cycle 2 ☐ Cycle 3

Âge des élèves/Niveaux : ☐ Avant 4 ans ☒ À partir de 4 ans ☐ À partir de 5 ans ☐ CP ☐ CE1 ☐ CE2 ☐ CM1 ☐ CM2 ☐ 6ème

Durée : 30 min

Axes travaillés

☐ Se connaître, vivre et grandir avec son corps

☐ Rencontrer les autres et construire des relations, s'y épanouir

☒ Trouver sa place dans la société, y être libre et responsable

Objectif(s) d'apprentissage (BO) :

- Vivre l'égalité entre les filles et les garçons.

Notions et compétences visées (BO) :

- Prendre conscience qu'il est possible d'acquérir et de développer des compétences diversifiées, quel que soit son sexe.
- Développer des liens sociaux (aller vers l'autre, entrer en relation,...)

Critères d'évaluation (observation des comportements, verbalisation, attitude...)

L'élève est capable de :

- Décrire la situation d'exclusion ou d'inégalité présentée dans la vidéo
- Nommer ou mimer des actions qui favorisent l'égalité (ex : inviter à jouer, coopérer)
- Exprimer oralement que le choix d'une activité n'est pas lié au fait d'être une fille ou un garçon

Déroulement

Étapes	Durée	Description – Objectif(s)	Modalités - Matériel	Observations
1/ Mise en situation	5 min	Annonce des objectifs de la séance : « <i>Aujourd’hui, nous allons regarder une vidéo pour apprendre à nous respecter et à jouer ensemble, en choisissant ce qu’on aime, même si les autres pensent que ce n’est pas pour nous.</i> »	En petits groupes	
2/ Découverte de la vidéo « <i>Chouette, pas chouette ! la footballeuse</i> » et échanges	15 min	- Montrer la vidéo « <i>Chouette, pas chouette ! la footballeuse</i> » - Lancer la discussion pour permettre aux élèves d’identifier le problème : - Arrêter la vidéo après l’intervention du personnage « Toto » : « <i>Une fille ça ne peut pas jouer au foot.</i> » - Questionner : « <i>Qu’est-ce qui se passe ?</i> », « <i>Comment se sent Jaja ?</i> », « <i>Comment se sent Toto ?</i> » - Demander aux élèves de mimer le visage et la posture de Jaja lorsqu’elle est triste/en colère d’être exclue du jeu. - Trouver des solutions (coopération) : - Demander aux élèves : « <i>Comment se termine l’histoire ?</i> » (Reprendre le visionnage si nécessaire : Jaja est finalement invitée à jouer et on lui fait une passe)	En petits groupes Matériel : Vidéo « Chouette, pas Chouette ! Épisode 2 - La Footballeuse » - Cartes émotions	Le stéréotype principal est clairement identifié : « une fille, ça ne peut pas jouer au foot. »

3/ Bilan	10 min	Qu'avez-vous appris grâce à cette vidéo ? Que retenez-vous ? → Faire émerger que l'exclusion n'est « pas chouette » et que « ton sport favori, c'est toi qui le choisis ». → Rappeler que tous les élèves doivent respecter les choix des autres et que nous avons tous la liberté d'être nous-mêmes. → Rappeler que le sexe ne détermine pas les compétences ni les jeux. → Souligner l'importance de développer des liens en allant vers les autres.	En collectif <u>Matériel</u> : - Grande affiche pour garder trace des échanges, en dictée à l'adulte : « <i>Ce que l'on retient</i> »	
Prolongement		- Reprendre une séance identique à partir de la vidéo « Chouette, pas chouette ! – Le rose » (Chouette, pas Chouette ! Épisode 1 - Le Rose), par exemple, ou des autres vidéos, en prenant appui sur la « Grille de lecture des épisodes » proposée par le CLEMI : • <i>Qui sont les personnages ? (Les identifier éventuellement à l'aide des cartes personnages)</i> • <i>Que font-ils ?</i> • <i>Quelles sont leurs caractéristiques ?</i> • <i>Où cette histoire se déroule-t-elle ?</i> • <i>Quel est le problème ?</i> • <i>A-t-il été résolu ?</i> • <i>Quel est le message principal à retenir ?</i> - S'appuyer sur des albums de littérature jeunesse	Toutes les vidéos « Chouette, pas chouette ! » ici Le dossier pédagogique du CLEMI avec l'ensemble des cartes personnages et les affiches, ici Liste d'albums ici	